

SEMANA SANTA



CASARICHE 2026

Guía de Cultos e Itinerarios

PREGÓN SEMANA SANTA DE CASARICHE

22 DE MARZO DE 2026 - 12:00 HORAS, TEATRO MUNICIPAL



A cargo de
**D. FRANCISCO JOSÉ
GÓMEZ PARRADO**

Presentado por
D. Manuel María Romero Gálvez

Presenta el acto
Dña. María Carmen Carrascosa Parrado

Organiza
Ayuntamiento de Casariche

Colaboran
Hermandades y Asociación
Cofrade de Casariche
Parroquia Nuestra Señora de la
Encarnación
Asoc. Cultural Musical
"Maestro Vitito"

Saluda

Concejalías de Cultura y Fiestas y Tradiciones

La cuenta atrás ya ha comenzado y en Casariche, la Cuaresma huele a incienso, suena a palmas y se siente en cada rincón. Son días para preparar el corazón, para reunirnos en familia y para acompañar a nuestros titulares y hermandades, recordando que nuestra Semana Santa no solo se vive en las calles, sino también en cada casa, en cada gesto y en cada recuerdo compartido, pero sobre todo, en nuestra fe.

Nuestra Semana Santa comienza con la alegría del Domingo de Ramos, cuando los más pequeños acompañan a "La Borriquita", anunciando con sus palmas y sonrisas que llegan los días grandes de la Pasión. Así damos paso al Jueves Santo, día en el que el silencio y la devoción llenan cada rincón mientras la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de los Dolores recorren las calles de nuestro pueblo.

Llega entonces la mañana del Viernes Santo, que nos toca el corazón con la salida de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Santísima de la Esperanza, llenando de emoción un bonito amanecer. Una emoción que se acentúa aún más por la tarde, con la salida de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración, cuya procesión nos envuelve en un recogimiento tan profundo que emociona al verles pasar.

La Semana Santa culmina el Sábado Santo con la Hermandad del Santo Entierro, cerrando un ciclo de fe, emoción y sentimiento que nos llena de orgullo como casaricheños.

Junto a todo ello, nuestra patrona, Nuestra Señora de la Encarnación, recorrerá nuestro pueblo el próximo 25 de marzo. Además de su paso por nuestras calles, la presentación de los bebés nacidos durante el último año ante Ella será uno de esos momentos más emocionantes que nos recordará que Casariche sigue caminando con esperanza.

Ahora es el momento de hacer una mención especial al Pregonero de la Semana Santa de Casariche 2026. Este año será Francisco Gómez quien ponga voz al pregón. Un joven casaricheño que conoce nuestra Semana Santa como pocos y que sabrá transmitirla desde la emoción, los recuerdos y el cariño por su pueblo. Su pregón será, sin duda, un abrazo para todos los vecinos, recordándonos que nuestra Semana Santa se vive en familia, con amigos y con el corazón abierto.

En definitiva, que esta Cuaresma, que comienza el 18 de febrero, nos sirva para prepararnos con ilusión y disfrutar de cada momento. Es tiempo de unión, de fe y de tradición. Hay momentos en el año en los que Casariche se detiene y se llena de emoción. Y la Cuaresma es uno de ellos: tiempo de reencontrarnos con nuestras raíces y de vivir juntos la Semana Santa que nos hace sentirnos orgullosos de ser casaricheños.

Nuestro deseo, que en esta Semana Santa todos podamos vivir con intensidad y devoción cada momento, y que nuestras hermandades continúen siendo el reflejo de la fe, la unidad y la tradición de Casariche.

Con mucho cariño,
Blanca Moriana Lozano
Juan José Pozo Escalera



Retazos de un Pregón

POEMA A CASARICHE

Casariche o Ventippo,
Ventippo y Casariche.
Villa de origen romana,
que por tiempo de los Tartessos,
Ventippo, a orillas del río Yeguas,
en la Atalaya se fundara.

Casariche,
que es cantera Romana,
su Cerro Bellido,
y el gran legado que nos dejaron,
Juicio de Paris,
su mosaico máspreciado.

Casariche,
pueblo de casas blancas,
mezclado con el tizón negro de su
carbón,
carboneros, que en hornos de leña
trabajaban.

Casariche,
pueblo de aceituneros y obreros,
estos por los que a ti te debemos,
Santísimo Cristo de los Obreros.

Casariche,
bañado por el verde de sus olivares,
verde de las mariquillas y
verde manto de su Esperanza.

Casariche,
cautiva de sus casaricheños,
que nos arropa y nos cuida,
como la Virgen de los Dolores,
Señora de esta villa.

Casariche,
es mujer de mantilla y peineta,
penitente derramando cera,
es costalero, capataz y aguador,
y flamenca, con volantes y lunares,
por la feria.
Que es verbena por San Antonio,
y carnaval en la "Calligüela"

Casariche,
pueblo humilde,
pueblo siempre unido,
al sur de esta bendita tierra.
¡Y qué decir de su gente!
Que siempre lo lleva por bandera,
sencilla, respetuosa y benévola.

Casariche,
para mí,
la gloria entera.
Por ti, por tu gente,
desde lo más profundo de mi corazón,
por ustedes,
van estas bonitas letras.

“AMOR LIBRE”



Durante la última Cena, el Salvador,
un nuevo mandamiento les dio a sus discípulos.

Dijo: “Un mandamiento nuevo os doy:
Amaos unos a los otros, como yo os he amado”

Si nos preguntamos,
¿Cómo amaba el Señor?
Jesús, amaba sin distinciones,
de sexo, origen o etnia.
Nos incluía a todos en su amor,
un corazón abierto donde todo cabe.

Si Dios es amor,
como desde pequeños nos enseñaron,
¿cómo puede su Iglesia negarlo?
Que el amor entre dos almas,
es siempre fruto divino del Creador.

Por eso, sigo sin entender,
¿por qué siguen poniéndonos barreras a nuestro amor,
a tantos como somos en la comunidad de la Iglesia?
Todos iguales ante Dios,
todos hijos del Padre.
¿Qué culpa tendré yo de amar libremente?

Un amor ¿qué acaso es menor amor?
Un amor que a nadie daño le hace,
un amor que no conoce límites,
un AMOR LIBRE unido para siempre,
nacido también del Señor.

Conocemos a nuestro Pregonero

Francisco José Gómez Parrado

¿Qué resaltarías de la Semana Santa de Casariche? Un momento que consideres imprescindible vivir.

¿Quién eres, quién es Francisco José Gómez Parrado?

Soy un vecino más de Casariche, criado y educado en el seno de una familia trabajadora, humilde y ambiciosa; valores que intento llevar a rajatabla en mi quehacer diario. Muy orgulloso del lugar que me vio nacer y del ejemplo de mis padres; de la complicidad de mi hermana, del aliento constante de mi pareja, del legado de mis abuelos, de mi familia y del apoyo incondicional de mis amigos.

Periodista de formación, aunque actualmente desempeño labores de docencia y capacitación laboral. Mi rutina profesional está ligada a la enseñanza en materia de competencias digitales a mujeres que buscan el emprendimiento y el empoderamiento personal. Asimismo, trabajo en la habilitación digital y apoyo a colectivos vulnerables refugiados en el Centro de Acogida de Protección Internacional de Sevilla; un lugar que me está ayudando a comprender situaciones complejas y a valorar esas pequeñas cosas que, a menudo, pasan desapercibidas.

Me resulta imposible destacar un solo momento de la Semana Santa de Casariche porque la Semana Santa, en sí misma, es única, diferente e irreplicable. Es algo que va más allá de lo entendible. Los cofrades casaricheños vivimos estos siete días y su antesala con anhelo, deseo y melancolía; porque nunca queremos que se agote el pabito que consume lentamente la candelera.

Yo destacaría la humildad que nuestro pueblo derrocha al ver a nuestros sagrados titulares pasear por los rincones de nuestra infancia; esa emoción contenida durante la cuaresma y exaltada cuando llega el momento esperado. Las tertulias en la barra de una Casa Hermandad, construida para mantener vivos nuestros sentimientos y recuerdos. La ilusión de las primeras veces. Los besos de las madres cuando partimos en busca de nuestra mayor devoción. Los abrazos a la conclusión de cada estación de penitencia. La entrega constante de generaciones con el único objetivo de mantener prendida la llama de nuestra tradición más longeva. La solidaridad de nuestras hermandades. Nuestra Semana Santa, al fin y al cabo.

¿Qué sensaciones / sentimientos te está provocando el hecho de ser el pregonero de nuestra Semana Santa?

Yo diría que sensaciones desconocidas hasta el momento. Siempre tuve claro que, alguna vez en la vida, quería cumplir el sueño de subirme a las tablas del Teatro Municipal para expresar todo lo que siento por nuestra Semana Santa; un sentimiento diferente y compartido por otros muchos amigos y compañeros.

A veces siento miedo por no estar a la altura del cargo, o por causar extrañeza en aquellos que miran esta semana desde otro prisma. Pero pienso en la ilusión que este evento ha despertado en mí y todo se solapa. Una sonrisa inunda mi rostro y cojo el impulso necesario para mantener intacta esa ilusión.

En esta vorágine creativa, ¿qué te ha resultado más complicado? ¿Qué es lo más complicado a la hora de realizar un pregón?

Lo que más complicado me ha resultado a la hora de realizar el pregón ha sido proyectar en mi mente el guion sobre el que se asienta el texto. Plasmar en el papel todos esos recuerdos, vivencias, personas y sentimientos, intentando siempre no dejar nada atrás; escudriñar para hallar poesía donde es difícil que emane.

Pero cuando logras que los pilares se fijen y acoplen al terreno, todo fluye. Ves cómo esa idea siempre estuvo ahí; cómo esa frase se hallaba escondida en algún rincón del subconsciente,



aguardando el momento perfecto para salir y sorprenderte. Lees una y otra vez el mismo párrafo. Cierras los ojos para imaginar la inmensidad oscura del espacio en el que se proyectarán esas palabras. Y cuando todo eso ocurre, la vida se vuelve más bonita.

¿Cómo imaginas que será este 22 de marzo?

Mentiría si digo que no llevo un año soñando; deseando ese día como ningún otro, aunque a veces la inseguridad y responsabilidad del acto se apoderen de mí.

Imagino una mañana llena de nervios, de abrazos antes de bajar por la calle de las Monjas y torcer la Avenida de la Libertad para encontrarme con el lugar donde todo trascenderá. Una mañana de ojos brillosos al compartir esa ilusión que, sin duda alguna, derrocharé; de ánimos y apretones de manos. Mi mayor deseo es que todo transcurra con naturalidad, que las manecillas del reloj se detengan y que todos los que me acompañen disfruten. De la manera que sea, pero que disfruten y se sientan en paz. Esa será mi mayor recompensa.

Actos Cuaresmales



TRIDUO A NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Durante los días 6, 7 y 8 de Marzo a las 20.00 horas.

El Domingo día 8 a la finalización de la Santa Misa, la Imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo estará expuesta en Solemne Besamanos.

TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN

Durante los días 13, 14 y 15 de Marzo a las 20.00 horas.

El día 15 de Marzo tras la Santa Misa, la Imagen del Santísimo Cristo de la Expiración estará expuesta en Solemne Besapiés.

TRIDUO A NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA

Durante los días 20, 21 y 22 de Marzo a las 20.00 horas.

El día 21 de Marzo, a la finalización de la Santa Misa, las Imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Stma. de la Esperanza estarán expuestas en Solemne Besamanos.

El día 22 de Marzo, a la finalización de la Santa Misa, se procederá al traslado de las Imágenes de los Titulares desde la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, a su Capilla.

Irán acompañados musicalmente por la Banda de Cornetas y Tambores de "Nuestro Padre Jesús Nazareno" de Arahál, Sevilla.

Itinerario:

Salida del Templo, Julián Besteiro, Médico Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Médico Gómez de las Cuevas y entrada en la Capilla de la Casa Hdad.



SOLEMNE VÍA CRUCIS
PARROQUIAL PRESIDIDO POR
EL STMO. CRISTO DE LA
EXPIRACIÓN

El sábado 14 de Marzo, tras finalizar la Santa Misa, se procederá al Solemne Vía Crucis Parroquial presidido por la Imagen del Stmo. Cristo de la Expiración.

Itinerario:

Salida Parroquia,
Julián Besteiro, Médico Gómez de las Cuevas, Andalucía, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano, Luna, Julián Besteiro, Entrada Parroquia.

VIERNES DE DOLORES

El viernes 27 de Marzo a las 20.00 horas Santa Misa y ofrenda floral en honor a Nuestra Señora de los Dolores.

A la finalización de la misma, se procederá al Solemne Traslado de Nuestro Padre Jesús Cautivo

y Nuestra Señora de los Dolores a la Capilla de la Casa Hermandad.

Itinerario:

Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano, Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro y entrada en la Capilla de la Casa Hdad.

Irán acompañados musicalmente por la Agrupación Musical "Paz y Caridad" de Estepa, Sevilla.

DOMINGO DE RAMOS

Tras la Bendición de las Palmas y Ramas de Olivo, se celebrará la Solemne Misa, sólo en horario de mañana, a las 12.00 horas.

HORARIOS DE OFICIOS

Miércoles Santo: 20:00 horas, Acto penitencial comunitario.
Jueves Santo: a las 17:30 horas, Cena del Señor. Tras los oficios, exposición del Santísimo.
Viernes Santo a las 17:30 horas, Pasión del Señor.
Sábado Santo a las 21:30 horas, Vigilia Pascual.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

Se celebrará la Santa Misa, sólo en horario de mañana, a las 12.00 horas.

ONOMÁSTICA DE NTRA. SRA. DE LA ENCARNACIÓN



HDAD. DE NUESTRA
SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN



FUNDACIÓN

Fundada en el primer tercio del siglo XIX.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 255 hermanos.

UN PASO

Un único paso, con respiraderos y peana con labor de orfebrería plateada, realizado entre 1999 y 2001.

La imagen titular es la Virgen de la Encarnación, imagen de gloria, obra del escultor Antonio Castillo Lastrucci, realizada en el año 1926 y fue obtenida por la hermandad en el año 1937, que vino a sustituir a una imagen anterior desaparecida. Es portada por 24 costaleros.

ESTRENOS

Ramillote de mano, de flores de talco con esmalte de nácar, intercalando ramas de coral y detalles dorados, donado por una vecina de Casariche.

El día 23 de febrero a las 18.00 horas en la Parroquia de Ntra. Sra. De la Encarnación nuestra patrona recibirá la Rosa de Pasión (Donantes de órganos). Dicha entrega la hará la Hermandad Virgen del Rosario de Carrión de los Céspedes. El acto será presidido por el doctor José Pérez Bernal, director general de transplantes del Real e ilustre Colegio oficial de Médicos de la Provincia de Sevilla. Así nuestra patrona procesionará el día 25 de marzo por las calles de nuestro pueblo portando la Rosa de Pasión.

El día 25 de Marzo a las 12.00 horas tras la Santa Misa, se realizará la tradicional presentación de los recién nacidos y ofrenda floral a la Virgen.

PROCESIÓN

En horario de 18.00 a 22.00 horas, nuestra patrona procesionará por las calles de Casariche, con el siguiente itinerario:

Parroquia Ntra. Sra. de la Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Avda. de Triana, Trav. Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Vicente Aleixandre, Rafael Alberti, Médico Gómez de las Cuevas, Andalucía, Ntra. Sra. de la Encarnación, Federico García Lorca, Gómez de las Cuevas, Iglesia Ntra. Sra. De la Encarnación.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Música "Virgen de las Angustias", Sanlúcar la Mayor, Sevilla.

DOMINGO DE RAMOS



ASOC. CULTURAL COFRADE DE LA ENTRADA
TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN "LA BORRIQUITA"



FUNDACIÓN

La asociación fue fundada en el año 2009.

NÚMERO DE HERMANOS

Un total de 238 hermanos y 40 costaleros.

UN PASO

El paso de misterio, está realizado en madera de color caoba, compuesto por la Imagen Titular de Jesús a lomos de una borriquilla, acompañado por dos niños hebreos que lo reciben.

El paso está portado por 28 costaleros.

La talla del Cristo es obra del imaginero murciano Domingo García.

ITINERARIO

Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Molino Lugar, Travesía de la Libertad, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Ntra. Sra. de la Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Laureano López, Avda. Triana.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores "La Humildad", de Torreperogil, Jaén.

JUEVES SANTO



IDAD. DE NTRQ. PADRE JESÚS CAUTIVO
Y NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

ESTRENOS

Primera fase del dorado de los respiraderos del paso de Ntro. Padre Jesús Cautivo por el dorador D. Francisco Pardo (Sevilla).
Escapulario bordado para Ntro. Padre Jesús Cautivo y encaje de oro para manguitos de salida de Ntra. Sra. De los Dolores elaborados por el bordador D. Teodoro Carmona Torres (Sevilla).
Juego de tres incensarios por la Orfebrería Antonio Santos e hijos.
Juego de saya para Ntra. Señora en brocado con diseño floral.
Marcha procesional "Para Ti, Señora", compuesta por nuestro vecino D. Manuel Morales Lozano.
Pañuelos y rosarios para Nuestra Señora, de diversas procedencias.



FUNDACIÓN

Los estudios realizados en el Archivo Parroquial datan la bendición de la primitiva Imagen de Nuestra Señora de los Dolores en 1815.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 450 hermanos y alrededor de 100 costaleros.

DOS PASOS

Ntro. Padre Jesús Cautivo, obra de Antonio Castillo Lastrucci, en 1953, se encuentra flanqueado por cuatro faroles de plata sobre canasto dorado de estilo Neobarroco, realizado en el taller de Manuel Caballero Farfán. El paso es portado por 24 costaleros.

La Imagen de Ntra. Sra. de los Dolores, es también obra de Antonio Castillo Lastrucci, fechada en 1937. El manto procesional bordado en oro sobre terciopelo negro, fue realizado en 1831 por Dña. María Agustina Solís, en Antequera. Portan el palio 28 costaleros.

ITINERARIO

Capilla de la Hermandad, Julián Besteiro, Médico Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Plza. de Triana, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Raúl Berral, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Capilla de la Hermandad.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Paso Cautivo: Agrupación Musical "Santo Ángel Custodio" de Rute, Córdoba.
Palio: Asociación Musical "Sta. María La Blanca", La Campana, Sevilla.

VIERNES SANTO



HDAD. DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO
Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA



FUNDACIÓN

Aunque no se conoce la fecha exacta sobre la fundación, se presume que es del siglo XVIII, ya que se poseen documentos como un libro de cuentas del año 1787.

NÚMERO DE HERMANOS

Se ha superado la cifra de 720 hermanos y en torno a 90 costaleros.

DOS PASOS

La Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, es obra anónima del Siglo XVIII, aunque se le atribuye al imaginero antequerano Andrés de Carvajal y Campos, va acompañado por el "Cirineo". El paso, de estilo barroco, fue realizado por Pedro Benítez Carrión.

La Imagen de María Stma. de la Esperanza, es obra de Juan A. González Ventura, realizada en 1993 y bendecida en 1994. En el paso de palio, la orfebrería realizada por José Manuel Ramos, Emilio Méndez y Orfebrería Andaluza Hijos de Manuel de los Ríos y palio realizado por Manuel Martín Santonja.

ESTRENOS

Bordado en oro del techo de palio de María Stma. De la Esperanza.
Restauración de la figura de "El Cirineo" del paso de Misterio.
Acabado de las maniguetas en caoba del paso de Misterio.
Restauración y baño de plata del llamador del paso de Misterio.
Última fase del dorado del paso de Misterio, realizado por Francisco Javier Gutiérrez Sánchez.
Marcha procesional dedicada a María Stma. De la Esperanza, titulada "Sueños de Esperanza", compuesta por nuestro hermano Cristián Lozano Carmona.

ITINERARIO

Capilla Hermandad, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Raúl Berral, Ramón y Cajal, Julian Besteiro, Laureano López, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde J. Ramón Parrado Cano, (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Antonio Machado, Pablo Iglesias, Julián Besteiro, Capilla Hermandad.

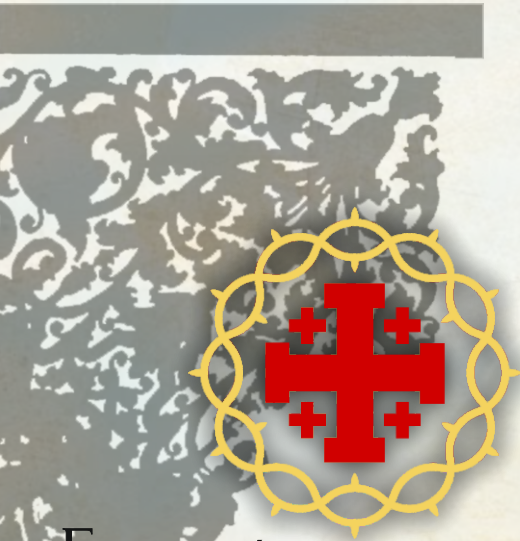
ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Paso de Misterio: Agrupación Musical "Paz y Caridad" de Estepa, Sevilla.
Paso de Palio: Banda Filarmónica "Ciudad de Bollullos" de Bollullos Par del Condado, Huelva.

VIERNES SANTO



HDAD. DEL SANTÍSIMO
CRISTO DE LA EXPIRACIÓN



FUNDACIÓN

La fundación de la Hermandad data de 1948, aunque la imagen se adquirió en 1947.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 390 hermanos, 50 costaleros y 4 capataces.

UN PASO

La Hermandad se compone de un único paso, de estilo Neobarroco, realizado en madera de caoba, portado por 24 costaleros y realizado entre los años 1994 y 1996.

La imagen titular, que se presenta clavada a una cruz arbórea, nos muestra a Cristo, momentos antes de su muerte.

Esta obra procedente de los talleres imagineros de Olot, se corona con potencias doradas, obra del orfebre sevillano Manuel de los Ríos.

Está fechado en torno a mediados del siglo XX.

EXORNO FLORAL

El arreglo floral del paso es asimétrico, basado en la línea de arte floral, de carácter silvestre del siglo XIX; compuesto por iris morado, rosas rojo pasión, eringium y limonium latifolium.

ESTRENOS

Estandarte del Grupo Joven, diseñado y realizado por el bordador estepeño Teodoro Carmona.

Dos astas de orfebrería bañadas en oro por Paula Orfebres, para el estandarte del bacalao y para el estandarte del Grupo Joven.

Finalización del bordado del faldón delantero del paso de Cristo, diseñado y realizado por el bordador estepeño Teodoro Carmona.

Pañuelo blanco bordado para su utilización en los diferentes cultos.

ITINERARIO

Salida de la Iglesia, Julián Besteiro, Pablo Iglesias, Antonio Machado, Antonio Hortigosa, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Avda. Libertad, Travesía Avda. Libertad, Molino Lugar, Manuel de Falla, Nueva del Río, Santiago Apóstol, Blas Infante, Julián Besteiro, Laureano López, Triana, Concepción Arenal, Pablo Iglesias, Julián Besteiro, entrada al templo.

ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores "Expiración", Jaén.

SÁBADO SANTO



HDAD. DEL
SANTO ENTIERRO DE CRISTO



FUNDACIÓN

A partir del año 1996, un grupo de hermanos se unieron para sacar la imagen del Cristo Yacente por las calles de nuestro pueblo cada tarde de Sábado Santo.

NÚMERO DE HERMANOS

Aproximadamente 120 hermanos.

UN PASO

Un único paso, de línea clásica y urna de estilo Neobarroco, flanqueada por cuatro faroles de madera de cedro.

El paso es portado por 24 costaleros.

La Imagen Titular es una talla de Cristo Yacente, obra del escultor e imaginero Manuel Echegoyán González, fechado en 1942.

ESTRENOS

Restauración de los cuatro faroles de plata que portaba el antiguo paso de Cristo.

ITINERARIO

Salida del Templo, Médico Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Vicente Aleixandre, Rafael Alberti, Ramón y Cajal, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plza. Alcalde José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, entrada al Templo.

ACOMPañAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores de "Ntro. Padre Jesús Nazareno", Utrera, Sevilla.



Recorridos

ASOC. CULTURAL
COFRADE DE LA
ENTRADA TRIUNFAL DE
JESÚS EN JERUSALÉN
“LA BORRIQUITA“

HERMANDAD DE
NUESTRO PADRE
JESÚS CAUTIVO
Y NUESTRA SEÑORA
DE LOS DOLORES

Salida: 17:00 Horas.

Recorrido:

Avda. Triana, Laureano
López, Julián Besteiro,
Nueva del Río, Manuel
de Falla, Molino Lugar,
Travesía de la Libertad,
Raúl Berral, Ntra. Sra.
de la Encarnación,
Plaza Alcalde José
Ramón Parrado Cano,

**Carrera Oficial:
18:45 Horas.**

Andalucía, Médico
Gómez de las Cuevas,
Federico García Lorca,
Ntra. Sra. de la
Encarnación,
Julián Besteiro,
Gómez de las Cuevas,
Concepción Arenal,
Laureano López,
Avda. Triana.

Entrada: 21:00 Horas.

Salida: 19:00 Horas.

Recorrido:

Capilla de la Hdad.,
Julián Besteiro, Gómez
de las Cuevas, Ntra.
Sra. de la Encarnación,
Luna, Laureano López,
Avda. Triana, Plza. de
Triana, Avda. Triana,
Laureano López, Julián
Besteiro, Nueva del
Río, Manuel de Falla,
Avda. de la Libertad,
Los Cotos, Ntro. Padre
Jesús Nazareno, Félix
Rodríguez de la
Fuente, Lepanto, Avda.
de la Libertad, Raúl
Berral, Plaza Alcalde J.
Ramón Parrado Cano,

**Carrera Oficial:
23:00 Horas.**

Andalucía, Médico
Gómez de las Cuevas,
Julián Besteiro, Capilla
de la Hermandad.

Entrada: 00:00 Horas.

y Horarios



HERMANDAD DE
NUESTRO PADRE
JESÚS NAZARENO
Y MARÍA SANTÍSIMA
DE LA ESPERANZA

Salida: 08:00 Horas.

Recorrido:

Capilla Hdad., Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Raúl Berral, Ramón y Cajal, Julian Besteiro, Laureano López, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano,

**Carrera Oficial:
12:00 Horas.**

Andalucía, Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Antonio Machado, Pablo Iglesias, Julián Besteiro, Capilla Hermandad.

Entrada: 15:00 Horas.

HERMANDAD DEL
SANTÍSIMO CRISTO
DE LA EXPIRACIÓN

Salida: 19:00 Horas.

Recorrido:

Salida de la Iglesia, Julián Besteiro, Pablo Iglesias, Antonio Machado, Antonio Hortigosa, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano,

**Carrera Oficial:
20:30 Horas.**

Andalucía, Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Avda. Libertad, Trav. Avda. Libertad, Molino Lugar, Manuel de Falla, Nueva del Río, Santiago Apóstol, Blas Infante, Julián Besteiro, Laureano López, Triana, Concepción Arenal, Pablo Iglesias, Julián Besteiro, entrada al templo.

Entrada: 01:00 Horas.

HERMANDAD DEL
SANTO ENTIERRO DE
CRISTO

Salida: 18:00 Horas.

Recorrido:

Salida del Templo, Médico Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Vicente Aleixandre, Rafael Alberti, Ramón y Cajal, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde J. Ramón Parrado Cano

**Carrera Oficial:
19:45 Horas.**

Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, entrada al Templo.

Entrada: 21:00 Horas.



EXCELENTÍSIMO
AYUNTAMIENTO DE CASARICHE



DISEÑO Y EDICIÓN:
AYUNTAMIENTO DE CASARICHE

D.L. SE 270-2026