

Guía de Cultos e Itinerarios



# Saluda



#### Estimados vecinos v vecinas de Casariche,

Llega nuestra Semana Santa y, junto a ella, la oportunidad de revivir nuestra tradición, nuestra cultura y nuestra fe. Es un tiempo que no solo marca el calendario, sino que llena nuestros corazones de emoción, recogimiento y fervor. Unos días en los que las calles de Casariche se transformarán en un santuario de arte sacro en movimiento, donde el aroma a incienso se entrelaza con el sonido de tambores y cornetas, y en los que cada una de nuestras imágenes, con paso lento y firme, nos recordarán y conectarán con lo más profundo de nuestra fe y de nuestra identidad como pueblo.

La Semana Santa casaricheña no es solo una manifestación religiosa, sino también un legado cultural que ha sido transmitido de generación en generación. Cada talla procesional es una obra maestra que guarda la impronta de siglos de devoción; cada marcha procesional, un eco de nuestra historia; cada saeta, el lamento hecho arte que brota del alma del pueblo.

Comenzamos este tiempo tan especial con el Domingo de Ramos, cuando La Borriquita abrirá las puertas de nuestra Semana Santa, llevándonos a la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén. Es un momento de alegría y de esperanza, donde la ilusión de los más pequeños, con sus palmas en alto, nos recuerda que la fe también se renueva en las nuevas generaciones.

La noche del Jueves Santo se viste de contemplación y emoción con la salida de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Cautivo y Ntra. Sra. de los Dolores. Es un instante que cala en el corazón de todos, donde la luz de las velas ilumina no solo nuestras calles, sino también nuestra fe. La imagen del Cautivo, acompañado de su Madre, dolorosa y serena, nos habla del sacrificio, del amor infinito por el prójimo y de la entrega sin condiciones.

El Viernes Santo amanece con la salida de Ntro. Padre Jesús Nazareno y M. Stma. de la Esperanza. Acompañar al Nazareno, contemplar la majestuosidad de su paso y su mirada cargada de amor y compasión, junto a su Madre, nos invita a seguir el camino de Jesús en su ascenso al Calvario. Es el día en el que el pueblo se vuelve cirineo, caminando junto a Él en una muestra de fe y entrega.

Y, cuando cae la tarde, el Stmo. Cristo de la Expiración procesionará, recordándonos el valor del sacrificio, la dignidad de nuestra gente y la fuerza que nos da la fe para superar todas las dificultades. En ese instante, Casariche enmudece, el viento parece detenerse y un sobrecogedor silencio nos envuelve, llenándonos el alma de una emoción indescriptible. El Sábado Santo, será la Hermandad del Santo Entierro la que nos guíe en la procesión final, evocando el dolor de la muerte, pero también la esperanza de la resurrección. Es el momento del recogimiento más profundo, en el que la fe no solo se mantiene, sino que se renueva, preparándonos para la luz gloriosa de la Pascua.

Cada una de estas imágenes, cada uno de estos momentos, son el testimonio de la fe viva que late en nuestro pueblo. Pero nuestra Semana Santa no va más allá. A cada una de los titulares que procesiona nuestras calles hay que sumar la devoción de cada vecino, la entrega de cada costalero, la pasión de cada músico, el esfuerzo de quienes trabajan durante todo el año para que cada detalle brille con esplendor. Es el arte y la tradición que han hecho de Casariche un punto de referencia en la Semana Santa andaluza.

En estas líneas, también queremos hacer mención a nuestra patrona, la Virgen de la Encarnación, quien procesionará el 25 de marzo. Ella, como madre protectora de Casariche, estará con nosotros en cada paso que demos, guiándonos con su amor y su amparo.

Este año, además, tenemos el honor de contar con un pregonero excepcional, Aarón Cádiz Pozo, quien con su palabra sentida y profunda será el encargado de abrir las puertas de nuestra Semana Santa, poniéndole voz a lo que muchos sentimos en el alma. Su pregón será, sin duda, un reflejo del amor y el respeto que en Casariche se tiene por estas fechas tan señaladas.

Que en esta Semana Santa todos podamos vivir con intensidad y devoción cada momento, y que nuestras hermandades continúen siendo el reflejo de la fe, la unidad y la tradición de Casariche.

. Con cariño,



Y de nuevo un año más, nuestra querida tierra, nuestra adorada Casariche, hermosa princesa de Andalucía, bella y coqueta mocita de la Sierra Sur de Sevilla, abrirá de par en par las puertas de sus sentimientos más profundos y arraigados. Las puertas de la fe y la devoción. Preparada para vivir la intensidad de los días sagrados de la Semana Santa.

Así es Casariche, nuestra tierra, nuestra madre, de la que te enamoras nada más poner los pies sobre ella, a la que siempre añoras desde la distancia y a la que estás deseando ver y abrazar tras tu ausencia.

Seré flor en la Esperanza, en los Dolores incienso, seré bruma en la mañana que despierta al Nazareno, seré el clavel que en la tarde al Cautivo va siguiendo, seré saetero en la noche para cantar al Cristo de los Obreros, seré urna entre lirios y azucenas donde descansa el cuerpo de nuestro Cristo muerto. Ser niño de la Borriquita, de la Encarnación el pañuelo, confundirme entre la bulla como uno más del pueblo. Quiero ser cera en las calles, nazareno por la Plaza, un balcón en Raúl Berral, un varal o el terciopelo que encaja con los encajes entre las blondas y pliegos.

Quiero ser lo que tú quieras. Quiero ser, Casariche, tu aliento, ahora que tantos y tantos quieren silenciar tu Credo. Quiero ser la lluvia que a la tierra nutre y salva. Quisiera ser tantas cosas y ahora que apenas comienzo, sea este romance de entrada un desgarrado ¡TE QUIERO! Solo soy un cofrade de base, uno más entre los vuestros, que el pasado año aceptó el reto de pregonar una semana ¡LA SEMANA QUE MÁS QUIERO!



Cuando faltan unos días para el día más soñado. Cuando Casariche se engalana y los cuartelillos van concluyendo. Ahora que la primavera va estallando en los naranjos, notamos que está cerca, muy cerca, demasiado cerca.

Es semana de Borriquita, de Cautivo, de Nazareno, de Expiración, de Santo Entierro y de Encarnación. Porque la Semana Santa de Casariche es rito, religión, tradición, arte, cultura, colores y sensaciones.

Nuestra Semana Santa es rica en muchas cosas: en creencias, en sentimientos, en emociones, en estilos, en talento, en diversidad e incluso, en disparidad o contrastes.

Alegrémonos casaricheños que por fin llegó este momento. Por fin suenan las campanas en lo alto de los templos. Por fin los nervios de siempre. Por fin la Borriquita enamorará a Triana derrochando su elegancia. Por fin Cuaresma bendita vas cayendo en el olvido. Por fin la luna se llena. Por fin los cirios se encienden. Por fin escucho un racheo. Por fin domingo de estrenos. Por fin los trajes de galas y las mantillas de rigor. Por fin solos de corneta. Por fin las nubes de incienso y el aroma de las calles. Por fin las cruces de guía, los cíngulos de esparto, las capas con escudo y las túnicas manchadas. Si señoras y señores. Ya por fin está aquí. ¡Qué ganas hay de decir que es por fin Semana Santa!

# Conocemos a nuestro Pregonero Aarón Cádiz Cosano

#### ¿Quién eres, quién es Aarón Cádiz Cosano?

Soy Aarón Cádiz, conocido en mi pueblo por muchos como "el nieto de Manolo de Amalia".

Nací en Casariche el 24 de febrero de 2004, localidad en la que he crecido junto a mis padres y hermanos, y donde he disfrutado de una infancia plena y feliz. Recuerdo con especial cariño los momentos en los que, junto con amigos y vecinos, organizábamos pequeñas procesiones de Semana Santa con pasos improvisados de cajas de cartón.

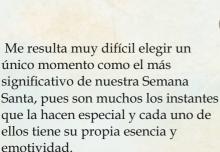
Realicé mis estudios de Bachillerato en la especialidad de Ciencias Sociales en la vecina localidad de Estepa. Actualmente, curso el tercer año del doble grado de Relaciones Laborales y Recursos Humanos y Finanzas y Contabilidad en la Universidad de Sevilla.

Desde pequeño, he sentido una profunda pasión por la Semana Santa de mi pueblo, un sentimiento que ha sido inculcado en mí por mi familia, especialmente por mi abuela.

¿Qué resaltarías de la Semana Santa de Casariche? Un momento que consideres imprescindible vivir.

La Semana Santa de Casariche es, para mí, un auténtico tesoro dentro de nuestra comarca, un reflejo de superación y hermandad. Resaltar el esfuerzo inquebrantable de las hermandades que cada año trabajan con dedicación para enriquecer su patrimonio y mejorar en todos los aspectos, haciendo aún más grandiosa nuestra semana grande y, en general, el legado cultural de nuestro municipio. Asimismo, es importante destacar los numerosos actos sociales que organizan a lo largo del año, contribuyendo al bienestar de nuestra comunidad.

También merece especial mención el entusiasmo que tenemos la juventud y nuestro firme compromiso con el impulso de esta tradición, para que así perdure con el paso del tiempo.



#### ¿Qué sensaciones / sentimientos te está provocando el hecho de ser el pregonero de nuestra Semana Santa?

En un primer momento, experimenté una cierta sensación de angustia al pensar que quizá no sería capaz de estar a la altura de tal acometido. Sin embargo, a medida que fui avanzando en la escritura y veía el resultado reflejado en cada palabra, fui sintiendo una profunda satisfacción.

Además, el hecho de ser, hasta la fecha, el pregonero más joven de la Semana Santa de Casariche supone para mí un gran honor, pero también una enorme responsabilidad.

En esta vorágine creativa, ¿qué te ha resultado más complicado? ¿Qué es lo más complicado a la hora de realizar un pregón?



El mayor reto para mí ha sido definir con claridad qué aspectos quería incluir y cuáles dejar fuera de mi pregón. Sin embargo, una vez que establecí la línea que quería seguir, la escritura fluyó de manera más natural.

Aunque requiere tiempo y dedicación, cuando las palabras nacen del sentimiento y del amor por nuestros benditos titulares, así como de las múltiples vivencias que, pese a mi juventud, he acumulado con nuestra Semana Santa año tras año, el proceso me ha resultado mucho más llevadero.

# ¿Cómo imaginas que será este 6 de abril?

Imagino la mañana del 6 de abril con la misma mezcla de nervios y emociones que siento cada año en el día que procesionan mis titulares. Sin duda, será un día inolvidable que quedará grabado para siempre en mi memoria y espero que también en la de los casaricheños. Confío en que todo transcurra tal y como lo he imaginado, un día espléndido de principio a fin.



Durante los días 7, 8, y 9 de Marzo a las 20.00 horas.

El Domingo día 9 a la finalización de la Santa Misa, la Imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo estará expuesta en Solemne Besamanos.

#### TRIDUO AL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN

Durante los días 14, 15 y 16 de Marzo a las 20.00 horas.

El día 16 de Marzo tras la Santa Misa, la Imagen del Santísimo Cristo de la Expiración estará expuesta en Solemne Besapiés.

#### TRIDUO A NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA

Durante los días 4, 5 y 6 de Abril a las 20.00 horas.

El día 4 de Abril, a la finalización de la Santa Misa, las Imágenes de Nuestro Padre Jesús Nazareno y María Stma. de la Esperanza estarán expuestas en Solemne Besamanos.

El día 5 de Abril, tras finalizar la Santa Misa, tendrá lugar el Solemne Vía Crucis Parroquial.

El día 6 de Abril, tras a la finalización de la Santa Misa, se procederá al traslado de las Imágenes de los Titulares desde la Iglesia de Nuestra Señora de la Encarnación, a su Capilla.

Irán acompañados musicalmente por la Banda de Cornetas y Tambores "Ntro. Padre Jesús del Gran Poder" de Granada.

#### **Itinerario:**

Salida del Templo, Julián Besteiro, Médico Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Médico Gómez de las Cuevas y entrada en la Capilla de la Casa Hdad.



# SOLEMNE VÍA CRUCIS PARROQUIAL PRESIDIDO POR NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO

El sábado 5 de Abril, tras finalizar la Santa Misa, se procederá al Solemne Vía Crucis Parroquial presidido por la Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno.

#### Itinerario:

Salida Parroquia, Ntra. Sra. de la Encarnación, Federico García Lorca, Rafael Alberti, Ramón y Cajal, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Entrada Parroquia.

#### **VIERNES DE DOLORES**

El viernes 11 de Abril a las 20.00 horas Santa Misa y ofrenda floral en honor a Nuestra Señora de los Dolores.

A la finalización de la misma, se procederá al Solemne Traslado de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Nuestra Señora de los Dolores a la Capilla de la Casa Hermandad.

#### Itinerario:

Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano, Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro y entrada en la Capilla de la Casa Hdad.

Irán acompañados musicalmente por la Agrupación Musical "Paz y Caridad" de Estepa, Sevilla.

#### **DOMINGO DE RAMOS**

Tras la Bendición de las Palmas y Ramas de Olivo, se celebrará la Solemne Misa, sólo en horario de mañana, a las 12.00 horas.

#### **HORARIOS DE OFICIOS**

Miércoles Santo: 20:00 horas, Acto penitencial comunitario. Jueves Santo: a las 17:30 horas, Cena del Señor. Viernes Santo a las 17:30 horas, Pasión del Señor. Sábado Santo a las 21:30 horas, Vigilia Pascual.

#### **DOMINGO DE RESURRECCIÓN**

Se celebrará la Santa Misa, sólo en horario de mañana, a las 12.00 horas.

# Onomástica de Ntra. Sra. de la Encarnación



HDAD. DE NUESTRA SEÑORA DE LA ENCARNACIÓN



## Fundación

Fundada en 1676, siglo XVII.

## Número de Hermanos

Aproximadamente 255 hermanos.

## **UN PASO**

Un único paso, con respiraderos y peana con labor de orfebrería plateada, realizado entre 1999 y 2001.

La imagen titular es la Virgen de la Encarnación, imagen de gloria, obra del escultor Antonio Castillo Lastrucci, realizada en el año 1926 y fue obtenida por la hermandad en el año 1937, que vino a sustituir a una imagen anterior desaparecida.

Es portada por 24 costaleros.

#### Estrenos

Saya en tisú plata sobre color marfil realizada por Apolonio Díaz Porquera en cuanto a diseño y confección. Ha sido ejecutada con técnicas de bordado en aplicación con tisúes dorados y diferentes tipos de bordados, sedas, lentejuelas, canutillos, etc. El dibujo es simétrico con motivos de roleos, volutas, hojarasca y florales que le dan un pequeño toque de color, muy acorde con la titularidad Mariana de la Encarnación.

El día 25 de Marzo a las 12.00 horas tras la Santa Misa, se realizará la tradicional presentación de los recién nacidos y ofrenda floral a la Virgen.

#### Procesión

En horario de 18.00 a 22.00 horas, nuestra patrona procesionará por las calles de Casariche, con el siguiente itinerario:

Parroquia Ntra. Sra. de la
Encarnación, Julián Besteiro, Pablo
Iglesias, Antonio Machado, Antonio
Hortigosa, Ntra. Sra. de la
Encarnación, Raúl Berral, Ramón y
Cajal, Nueva del Río, Santiago
Apóstol, Vicente Aleixandre, Los
Cotos, Avda. de la Libertad, Raúl
Berral, Plaza Alcalde José Ramón
Parrado Cano, Andalucía, Médico
Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro
y entrada al templo.

# A COMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Música "Virgen de las Angustias", Sanlúcar la Mayor, Sevilla.

# Domingo de Ramos



ASOC. CULTURAL COFRADE DE LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN "LA BORRIQUITA"



## Fundación

La asociación fue fundada en el año 2009.

#### Número de Hermanos

Un total de 238 hermanos y 40 costaleros.

## **UN PASO**

El paso de misterio, está realizado en madera de color caoba, compuesto por la Imagen Titular de Jesús a lomos de una borriquilla, acompañado por dos niños hebreos que lo reciben.

El paso está portado por 28 costaleros.

La talla del Cristo es obra del imaginero murciano Domingo García.

#### **ITINERARIO**

Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Molino Lugar, Travesía de la Libertad, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Ntra. Sra. de la Encarnación, Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Concepción Arenal, Laureano López, Avda. Triana.

#### Acompañamiento musical

Agrupación Musical "Ntro. Padre Jesús de la Fe en su Sagrada Cena", Córdoba.

# UEVES SANTO



HDAD. DE NTRO. PADRE JESÚS CAUTIVO Y NTRA. SRA. DE LOS DOLORES



Los estudios realizados en el Archivo Parroquial datan la bendición de la primitiva Imagen de Nuestra Señora de los Dolores en 1815.

#### Número de Hermanos

Aproximadamente 430 hermanos y alrededor de 90 costaleros.

## Dos pasos

Ntro. Padre Jesús Cautivo, obra de Antonio Castillo Lastrucci, en 1953, se encuentra flanqueado por cuatro faroles de plata sobre canasto dorado de estilo Neobarroco, realizado en el taller de Manuel Caballero Farfán. El paso es portado por 24 costaleros.

La Imagen de Ntra. Sra. de los Dolores, es también obra de Antonio Castillo Lastrucci, fechada en 1937. El manto procesional bordado en oro sobre terciopelo negro, fue realizado en 1831 por Dña. María Agustina Solís, en Antequera.

Portan el palio 28 costaleros.

#### Estrenos

Talla de los respiraderos del paso de Ntro. Padre Jesús Cautivo en madera de cedro por el taller de los Hermanos Caballero.

Doce cabezas de ángeles talladas y policromadas por el imaginero Mariano Sánchez del Pino.
Juego de Cruz Alzada y dos faroles por la Orfebrería Antonio Santos e hijos.
Pañuelo en punto duquesa (bolillos) y centros a la aguja datado entre 1860 - 1880 adquirido en Anticuario.
Pañuelo de encaje de bolillo en oro para Ntra. Sra. de los Dolores por el bordador D. Teodoro Carmona Torres.
Reposición de bellotas de las bambalinas del palio de Ntra. Sra. de los Dolores.

#### ITINERARIO

Capilla de la Hermandad, Julián Besteiro, Médico Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Plza. de Triana, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Raúl Berral, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Capilla de la Hermandad.

#### ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Paso Cautivo: Agrupación Musical "Virgen de la Esperanza" de Alcalá la Real, Jaén.

Palio: Asociación Musical "Sta. María La Blanca", La Campana, Sevilla.

# VIERNES SANTO



HDAD. DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA STMA. DE LA ESPERANZA



FUNDACIÓN

Aunque no se conoce la fecha exacta sobre la fundación, se presume que es del siglo XVIII, ya que se poseen documentos como un libro de cuentas del año 1787.

## Número de Hermanos

Se ha superado la cifra de 700 hermanos y en torno a 90 costaleros.

#### Dos pasos

La Imagen de Ntro. Padre Jesús Nazareno, es obra anónima del Siglo XVIII, aunque se le atribuye al imaginero antequerano Andrés de Carvajal y Campos, va acompañado por el "Cirineo". El paso, de estilo barroco, fue realizado por Pedro Benítez Carrión.

La Imagen de María Stma. de la
Esperanza, es obra de Juan A. González
Ventura, realizada en 1993 y bendecida
en 1994. En el paso de palio, la orfebrería
realizada por José Manuel Ramos,
Emilio Méndez y Orfebrería Andaluza
Hijos de Manuel de los Ríos y palio
realizado por Mariano Martín Santonja.

#### Estrenos

Cruz arbórea de salida, donada por una familia de hermanos.

Nueva fase del dorado del paso de Ntro. Padre Jesús Nazareno, realizado por Fco. Javier Gutiérrez.

Nuevos faldones para el paso de Ntro. Padre Jesús Nazareno, donados y confeccionados por hermanos/as. Túnica en terciopelo para Ntro. Padre Jesús Nazareno, donada y confeccionada por hermanos/as.

Nuevas vestiduras para la imagen de Simón de Cirene, donada y confeccionada por hermanos/as.
Restauración y baño de oro de la corona de salida de María Stma. de la Esperanza.
Encaje en tul bordado para tocado de María Stma. de la Esperanza.
2 nuevas varas de Hermandad.

#### ITINERARIO

Capilla Hdad., Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Raúl Berral, Ramón y Cajal, Julian Besteiro, Laureano López, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde J. Ramón Parrado Cano, (Carrera Oficial), Andalucía, Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Antonio Machado, Pablo Iglesias, Julián Besteiro, Capilla Hdad.

#### ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Paso Cristo: Banda de Cornetas y Tambores "Ntro. Padre Jesús del Gran Poder", Granada. Palio: Banda de Música de "Ntra. Sra. de

la Consolación", Huelva.

# VIERNES SANTO



HDAD. DEL SANTÍSIMO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN



La fundación de la Hermandad data de 1948, aunque la imagen se adquirió en 1947.

## Número de Hermanos

Aproximadamente 380 hermanos, 47 costaleros y 3 capataces.

## **UN PASO**

La Hermandad se compone de un único paso, de estilo Neobarroco, realizado en madera de caoba, portado por 24 costaleros y realizado entre los años 1994 y 1996.

La imagen titular, que se presenta clavada a una cruz arbórea, nos muestra a Cristo, momentos antes de su muerte.

Esta obra procedente de los talleres imagineros de Olot, se corona con potencias doradas, obra del orfebre sevillano Manuel de los Ríos.

Está fechado en torno a mediados del siglo XX.

## Exorno floral

El arreglo floral del paso es asimétrico, basado en la línea de arte floral, de carácter silvestre del siglo XIX; compuesto por iris morado, rosas rojo pasión, eringium y limonium latifolium.

#### ITINERARIO

Salida de la Iglesia, Julián Besteiro, Pablo Iglesias, Antonio Machado, Antonio Hortigosa, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza José Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Avda. Libertad, Travesía Avda. Libertad, Molino Lugar, Manuel de Falla, Nueva del Río, Julián Besteiro, Laureano López, Triana, Concepción Arenal, Médico Gómez de las Cuevas, entrada al templo.

#### Acompañamiento musical

Banda de Cornetas y Tambores "Virgen de los Llanos", Albacete.

# SÁBADO SANTO



HDAD. DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO



#### Fundación

A partir del año 1996, un grupo de hermanos se unieron para sacar la imagen del Cristo Yacente por las calles de nuestro pueblo cada tarde de Sábado Santo.

## Número de Hermanos

Aproximadamente 120 hermanos.

## **U**N PASO

Un único paso, de línea clásica y urna de estilo Neobarroco, flanqueada por cuatro faroles de madera de cedro.

El paso es portado por 24 costaleros.

La Imagen Titular es una talla de Cristo Yacente, obra del escultor e imaginero Manuel Echegoyán González, fechado en 1942.

## Estrenos

Borlas para cada manigueta del paso.

#### ITINERARIO

Salida del Templo, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Vicente Aleixandre, Rafael Alberti, Ramón y Cajal, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano (Carrera Oficial), Andalucía, Gómez de las Cuevas, entrada al Templo.

#### ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL

Banda de Cornetas y Tambores de "Ntro. Padre Jesús Nazareno", Utrera, Sevilla.



ASOC. CULTURAL COFRADE DE LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN "LA BORRIQUITA" HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS CAUTIVO Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES

Salida: 17:00 Horas.

Salida: 19:00 Horas.

#### Recorrido:

Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Molino Lugar, Travesía de la Libertad, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plza. Alcalde J. Ramón Parrado Cano,

# Carrera Oficial: 18:45 Horas.

Andalucía, Médico
Gómez de las Cuevas,
Federico García Lorca,
Ntra. Sra. de la
Encarnación,
Julián Besteiro,
Gómez de las Cuevas,
Concepción Arenal,
Laureano López,
Avda. Triana.

Entrada: 21:00 Horas.

#### Recorrido:

Capilla de la Hdad., Julián Besteiro, Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Luna, Laureano López, Avda. Triana, Plza. de Triana, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Nueva del Río, Manuel de Falla, Avda, de la Libertad, Los Cotos, Ntro. Padre Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Raúl Berral, Plaza Alcalde I. Ramón Parrado Cano,

# Carrera Oficial: 23:00 Horas.

Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, Capilla de la Hermandad.

Entrada: 00:00 Horas.

# Y

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO Y MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO

DE LA EXPIRACIÓN

HERMANDAD DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO

Salida: 08:00 Horas.

#### Recorrido:

Capilla Hdad., Gómez de las Cuevas, Ntra. Sra. de la Encarnación, Raúl Berral, Ramón y Cajal, Julian Besteiro, Laureano López, Avda. Triana, Laureano López, Julián Besteiro, Blas Infante, Santiago Apóstol, Avda. de la Libertad, Los Cotos, Jesús Nazareno, Félix Rodríguez de la Fuente, Lepanto, Avda. de la Libertad, Santiago Apóstol, Raúl Berral, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano,

# Carrera Oficial: 12:00 Horas.

Andalucía, Gómez de las Cuevas, Federico García Lorca, Cerrillo, Antonio Hortigosa, Antonio Machado, Pablo Iglesias, Julián Besteiro, Capilla Hdad.

Entrada: 15:00 Horas.

Salida: 19:00 Horas.

#### Recorrido:

Salida de la Iglesia, Julián Besteiro, Pablo Iglesias, Antonio Machado, Antonio Hortigosa, Ntra. Sra. de la Encarnación, Plaza Alcalde José Ramón Parrado Cano,

# Carrera Oficial: 21:00 Horas.

Andalucía, Gómez de las Cuevas, Pablo Picasso, Santiago Apóstol, Avda. Libertad, Trav. Avda. Libertad, Molino Lugar, Manuel de Falla, Nueva del Río, Julián Besteiro, Laureano López, Triana, Concepción Arenal, Médico Gómez de las Cuevas, entrada al templo.

Entrada: 01:00 Horas.

Salida: 18:00 Horas.

#### Recorrido:

Salida del Templo,
Gómez de las Cuevas,
Ntra. Sra. de la
Encarnación, Luna,
Julián Besteiro, Blas
Infante, Santiago
Apóstol, Vicente
Aleixandre, Rafael
Alberti, Ramón y Cajal,
Raúl Berral, Ntra. Sra.
de la Encarnación,
Plaza Alcalde J. Ramón
Parrado Cano

# Carrera Oficial: 19:15 Horas.

Andalucía, Médico Gómez de las Cuevas, Julián Besteiro, entrada al Templo.

Entrada: 21:00 Horas.





# EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE CASARICHE













DISEÑO Y EDICIÓN:
ÁREA DE CULTURA
AYUNTAMIENTO DE CASARICHE
D.L. SE 102-2025