

I CURSO DE VERANO DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA (US) EN CASARICHE, 2018

(XV CURSO DE VERANO "CASARICHE, SU CULTURA Y SU HISTORIA")

6, 7 y 8 de septiembre. Teatro Municipal



Casariche y el "Juicio de Paris": la romanización de la Sierra Sur en el contexto peninsular"

La Universidad de Sevilla concede un crédito ECTS a los alumnos asistentes a este Curso

Matrícula gratuita. Inscripciones: glopezanguita@us.es y www.casariche.es

Organización:



Facultad de Filología (US)



Ayuntamiento



A.C. "Asachica"

Colabora:



Obra social La Caixa

PROGRAMA

JUEVES 6

(tarde)

ACTOS DE APERTURA

17:00.- Antonio J. García López (Colección Museográfica del Mosaico Romano de Casariche): “La Colección Museográfica del Mosaico Romano de Casariche un elemento en el desarrollo cultural local”.

18:00.- David Ruíz García (Colección Museográfica de Gilena): “La gestión de la Colección y la socialización del patrimonio”.

19:00.- Visita a la Colección Museográfica del Mosaico Romano de Casariche.

20:00.- Visita a la Colección Museográfica de Gilena.

VIERNES 7

(mañana)

INAUGURACIÓN OFICIAL DE LOS CURSOS:

9:00.- Acto de bienvenida, Inauguración oficial y exposición de objetivos. Intervienen:
Francisco José González Ponce (Decano Facultad de Filología US).
Basilio Carrión Gil (Alcalde de Casariche).
Gracia López-Anguita (Coordinadora de los Cursos).
José Parrado Parrado (Presidente de Asachica).

SECCIÓN INTRODUCTORIA: El Sur peninsular en época prerromana:

10:00 Francisco José García Fernández (Univ. de Sevilla): “Campo y ciudad en el corazón de Turdetania: el cerro de la Atalaya y la Casariche prerromana”.

SECCIÓN 1: El proceso de romanización del Sur peninsular:

11:30.- Luz Neira Jiménez (Univ. Carlos III): “El ‘Juicio de Paris’ como huella de la romanización del Sur peninsular”.

13:00.- Antonio Caballos Rufino (Univ. de Sevilla): “Venturas y desventuras de la Epigrafía de la provincia romana de la Bética”.

(tarde)

17:00.- Adolfo J. Domínguez (Univ. Autónoma de Madrid): “Tarteso y Turdetania. Historia y Arqueología”.

SECCIÓN 2: La incorporación del Sur peninsular al diseño geográfico grecolatino:

18:30.- Francisco Javier Gómez Espelosín (Univ. de Alcalá): “Más allá de las Columnas: la geografía mítica del extremo Occidente”.

20:00.- Irene Pajón Leyra (Univ. de Sevilla): “Iberia y el problemático testimonio del Papiro de Artemidoro: historia de un caso abierto”.

SÁBADO 8

(mañana)

9:00.- Julián González Fernández (Univ. de Sevilla): “El Sur peninsular en el contexto de la Roma Imperial”.

11:00.- Gonzalo Cruz Andreotti (Univ. de Málaga): “La Turdetania bética en la *Geografía* de Estrabón”.

SECCIÓN 3: Los ecos de nuestros rasgos identitarios en la literatura:

12:30.- Fuensanta Garrido Domené (Univ. de Córdoba): “El relato del juicio de Paris en las literaturas griega y latina”.

(tarde)

17:30.- Gabriel Laguna Mariscal (Univ. de Córdoba): “Reflejos del episodio del Juicio de Paris en la cultura moderna y contemporánea”.

18:30.- Antonio Manuel Rodríguez (Univ. de Córdoba): “Flamenco, arqueología de lo jondo”.

ACTO DE CLAUSURA y entrega de Certificados:

20:00.- Acto de Clausura y entrega de certificados a los alumnos asistentes matriculados.

Intervienen:

Autoridades académicas de la US.

Ayuntamiento de Casariche

Asociación Cultural “Asachica”